



**STAATS  
OPER  
UNTER  
DEN  
LINDEN**

# **TEDDYKONZERT**

»DER KÖNIG, SEIN KOMPONIST UND SEIN BAUMEISTER«

**Arien und Ensembles aus der Oper »Montezuma«  
von Carl Heinrich Graun (1704–1759)  
nach einem Libretto von König Friedrich II. von Preußen**

**Sängerinnen und Sänger des Internationalen Opernstudios**

**SOPRAN . . . . . Sarah Aristidou**  
**MEZZOSOPRAN . . . . . Corinna Scheurle**  
**BARITON . . . . . Adam Kutny**

**VIOLINE . . . . . Laura Volkwein**  
**FAGOTT . . . . . Joanna Gancarz\***  
**CEMBALO, MUSIKALISCHE LEITUNG . . . . . Ursula Stigloher**  
**KONZEPTION, MODERATION . . . . . Friederike Harmsen**

**\* Mitglied der Orchesterakademie bei der Staatskapelle Berlin**

**So 22. April 2018 11.00 und 12.30**

**Mo 23. April 2018 11.00**

**APOLLOSAAL**

Zu den ersten Dingen, die der junge preußische König Friedrich II. gleich nach seiner Thronbesteigung im Alter von 28 Jahren tat, gehörte der Befehl zum Bau eines prächtigen Opernhauses am Reitweg Unter den Linden. Den Auftrag erhielt der Architekt Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff, den der König bereits seit Längerem kannte und mit dem gemeinsam er die Pläne entworfen hatte. Im Dezember 1742, vor mehr als 275 Jahren, wurde die Königliche Hofoper eröffnet – bis heute werden hier Opern- und Ballettaufführungen sowie Konzerte gegeben. Von Anfang an war dabei Carl Heinrich Graun als Komponist und Kapellmeister mit von der Partie, auch er ein Vertrauter des Königs. Er schrieb Musik ganz nach Friedrichs Geschmack – und so ist es kein Wunder, dass viele Werke von Graun im neuen Haus gespielt wurden, insgesamt mehr als 20 verschiedene Opern. Eine von ihnen ist »Montezuma« von 1755, zu der der König selbst die Textvorlage beisteuerte. Der König, sein Baumeister und sein Komponist hatten also alle ihren Anteil daran, dass wir hier und heute diese Musik hören können.

Allen kleinen und großen Zuschauern und Zuhörern wünschen wir ein offenes Ohr und viel Vergnügen!

LIZ MOHN

KULTUR- UND MUSIKSTIFTUNG

**Das Internationale Opernstudio der Staatsoper Unter den Linden  
wird unterstützt von der Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung.**

**Das Fotografieren oder Filmen während der Vorstellung ist  
aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.**

**JUNGE  
STAATSOPER**

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN